

# Rechtschreibstrategien

In 90 Minuten ALLES erklärt!



# Kein Auswendiglernen, keine Kritik, Individuell

## Vorteile der Rechtschreibstrategien

- 80% der deutschen Wörter lassen sich damit richtig schreiben OHNE etwas auswendig zu lernen.
- Die Beziehung der zwischen Lernbegleitung und Lernenden kann leicht positiv gestaltet werden.
- Der logische und strukturierte Aufbau machen es einfach, sich dem Lernstand und Vorwissen des Kindes anzupassen.

# Vergleichstext

Strategie 1

**lautgetreu**

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, dass es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo

# Wörter in SPRECH – Silben zerlegen

Strategie 1

**lautgetreu**

Tomatensaftkonzentrat

- > sieht schwierig aus

**To-ma-ten-saft-kon-zen-trat**

- > man hört jeden Buchstaben und kann das Wort richtig schreiben

# Immer mit diesen 3 Schritten

Strategie 1

**lautgetreu**

1. Sprechschwingen:  
Worte in ihre natürlichen  
Sprechsilben zerlegen.
2. Sprechschreiben:  
Schreibe Silbe für Silbe,  
spreche gleichzeitig die Silben mit!
3. Kontrolllesen:  
Silbe für Silbe, Bogen einzeichnen!

# Buchstaben & Verbindungen -44!

Strategie 1

lautgetreu

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
au ei eu äü  
ie  
sch  
ng ch nk  
st sp pf  
ck tz  
ä ö ü  
ß

Diese Buchstaben & Buchstabenverbindungen muss ein Kind kennen & können, damit es «lautgetreu» schreiben kann! Alle Wörter mit den rot eingefärbten Buchstaben sind Merkwörter.

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 1

**lautgetreu**

An die 3 Schritte erinnern:

- Komm, wir schwingen das Wort.
- Sprich mit.
- Zeichne die Bogen ein.

Anfänger:

Gemeinsam in Silben sprechen,  
mitsprechen mit dem Kind,  
Punkte machen, das Kind verbinden lassen.

Den Rest abdecken, wenn das Kind den Fehler nicht sieht.

Fortgeschritten:

Was hörst du am Ende der 1. Silbe, am  
Anfang der 3. ...

# Wie mündlich üben?

Strategie 1

lautgetreu

- Würfelspiel mit Bildkarten kombinieren. (Anzahl Silben des Wortes= Anzahl Laufschrifte)
- Mit der Anton App
- Mit Silben Erstlesegeschichten
- Silben-Bingo (1-9)
- Silben Schiffe versenken





# Teste dein Wissen

Strategie 1

lautgetreu

Welches Wort ist lautgetreu?

1. Vater
2. Konzernleitung
3. Käse
4. Schildkröte

# Teste dein Wissen

Strategie 1

lautgetreu

Welches Wort ist lautgetreu?

1. Vater
2. Konzernleitung
3. Käse
4. Schildkröte

# Teste dein Wissen

Strategie 1

**lautgetreu**

Notiere die drei Schritte beim Schreiben?

- 1.
- 2.
- 3.

# Teste dein Wissen

Strategie 1

**lautgetreu**

Notiere die drei Schritte beim Schreiben?

1. Sprechschwingen
2. Sprechschreiben
3. Kontrolllesen

# Vergleichstext

## Strategie 1

## lautgetreu

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, dass es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo

# Jeder Vokal hat 2 Klänge!

Strategie 2

Dopplungen

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

- Auch Dopplungen «kann man hören»

Haa-mer , Rii-ne, Floo-se, Buu-ter, Nee-fe,  
Kaa-pe, Düü-re, Böö-ler

- - > klingt falsch

Ham mer-, Rin-ne, Flos-se, But-ter, Nef-fe,  
Kap-pe, Dür-re, Böl-ler

- - > klingt richtig

# Offen und geschlossen (gespannt/ungespannt)!

Jeder Vokal hat 2 Klänge:

Vokal	offen	geschlossen	Vergleich (Dopplung)	Vergleich (keine D.)
A	Ameise	Amsel	Wasser	Nase
E	Esel	Ente	Messer	Besen
I	Insel	!	irren	Niere
O	Ofen	Ordner	Tonne	Monat
U	Uhr	Unterhose	Puffer	Stufe
Ä	Ähre	Äcker	Bälle	Täler
Ö	ökonomisch	Öffnung	Köttel	Kröte
Ü	über	üppig	dünne	Düne

Strategie 2

Dopplungen

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

# 1. Hinweis zum Vorsprechen

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Gewöhne dir eine **Reihenfolge** an.

Z.B. zuerst ohne Dopplung, dann mit Dopplung.

**EGAL**, ob das Wort eine Dopplung hat oder nicht!



## 2. Hinweis zum Vorsprechen

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Bei Kap-pe & But-ter spricht man die Buchstaben automatisch einzeln.

Bei Ham-mer, Rin-ne, Flos-se, Böl-ler kann man die Dopplung «zusammenziehen».

(Bei Dür-re kommt es auf die Aussprache an)

# Achtung Diphthonge!

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Eine „Regel“ muss man lernen für die Dopplungen:

Nach au, ei, eu, äu kommt niemals eine Dopplung!

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Anfänger:

Heißt es Wa- ser oder Was-ser?

Es dauert bei jedem Kind unterschiedlich lange, bis das „selbst“ Sprechen klappt!

Fortgeschritten:

Schwing das Wort!

- > Nie in Unsicherheit lassen!

# Teste dein Wissen

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Welche 2 Dinge musst du beachten beim Vorsprechen?

- 1.
- 2.

# Teste dein Wissen

Welche 2 Dinge musst du beachten beim Vorsprechen?

1. Eine Reihenfolge einhalten beim Vorsprechen.
2. Frikativlaute (mm, nn, ss, ff, ll, (rr)) „getrennt“ sprechen

Strategie 2

Dopplungen

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

# Teste dein Wissen

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Falls du auf den unterschiedlichen Klang von Vokalen hinweist, wie nennst du sie?

# Teste dein Wissen

Strategie 2

**Dopplungen**

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll

Offen und geschlossen

(Gespannt und ungespannt)

# Vergleichstext

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, dass es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo.

Strategie 2

Dopplungen

mm, nn, ss, tt, ff, pp, rr, ll



# ck & tz sind nur Dopplungen!

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

ck und tz sind kleine Ausnahmen der Dopplungen und schnell erklärt:

Wenn du k-k hörst,  
-> schreibe ck

Wenn du z-z hörst,  
-> schreibe tz

# Es geht wieder um den Klang der Vokale!

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

paa-ken, troo-ken, Müü-ke

- > klingt falsch

pak-ken, trok-ken, Mük-ke

- > klingt richtig

- > Schreibe die Wörter mit ck; packen,  
trocken, Mücke

# Es geht wieder um den Klang der Vokale!

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

Kaa-ze, Spii-ze, see-zen,

- > klingt falsch

Kaz-ze, Spiz-ze, sez-zen

- > klingt richtig

- > Schreibe die Wörter mit tz; Katze,  
Spitze, setzen

# Hinweis zum Vorsprechen!

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

Wichtig!

Sprich immer z-z -> Kaz-ze

Nicht t-z -> Kat-ze

(t-z, kann man nur sprechen, wenn man es schon weiß, wir wollen auch neue Wörter richtig erkennen!)

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

Anfänger:

Heißt es Mü-ze oder Müz-ze?

Heißt es Lo-ken oder Lok-ken?

Falls nötig: Du hörst 2 k/z, dann schreiben wir c-k/t-z

Fortgeschritten:

Schwing das Wort!

Falls nötig: Ah du hörst zwei z/k, wie schreiben wir das schon wieder?

-> Nie in Unsicherheit lassen!

# Teste dein Wissen

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

Was sagst du, wenn dein Kind fragt: „  
Wie schreibt man „sitzen“?“

# Teste dein Wissen

Strategie 3

Dopplungen  
ck & tz

Schwing mal!

oder

Heißt es sie-zen oder siz-zen?

Doppeltes z schreiben wir wie?

oder

Doppeltes z schreiben wir mit tz.

# ng klingt immer „doppelt“ sch & ch manchmal

Einschub

Verbindungen, die  
doppelt klingen  
(können)

sing-**ngen** nicht **siii-ngen** ng ist immer  
«doppelt»!

z**wisch-**s**chen** nicht **zwiii-schen**  
**du-schen** , aber nicht **dusch-schen**

s**ich -cher** nicht **sii-cher**  
**Tü-cher**, aber nicht **Tüch-cher**



# Thematisieren, falls es auftaucht

Einfach überkreuzende Bogen einzeichnen:


Einschub

Verbindungen, die  
doppelt klingen  
(können)


singen



Zwischen



Becher



# Es gibt eine ie-Regel 😊

Strategie 4

Offenes ie

Endet eine Silbe mit „i“, schreibe ich „ie“

Beispiele:

Bie-ne, frie-ren, Tie-re, Zie-ge, sie-ben,  
wie-so

# Ausnahmen bestätigen die Regel

Strategie 4

Offenes ie

Bei Ma-schi-ne und Ti-ger funktioniert die Regel nicht!

Wieso?

Weil es keine „deutschen“ Wörter sind!

Die deutsche Sprache hat sich die Wörter aus anderen Sprachen ausgeliehen (Lehnwörter):

Maschine- machina, machine, macchina  
Tiger- tigris, tigre,

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 4

Offenes ie

Anfänger:

Sprich das Wort in Silben! Oder zusammensprechen.

-> Am Ende von x hörst du ein i, dann schreiben wir ie.

Fortgeschritten:

Schwing das Wort!

-> Was hörst du am Ende der x Silbe?  
Was schreiben wir, wenn wir ein i am Ende hören?

Next Level:

Beim «Ausnahmewort» im Internet das Wort in «Ursprungssprache» suchen. (Wortherkunft auf Suchseite suchen)

# Teste dein Wissen

Strategie 4

Offenes ie

Schreibe die Regel zum ie auf:

# Teste dein Wissen

Strategie 4

Offenes ie

Schreibe die Regel zum ie auf:  
Endet eine Silbe mit „i“, schreibe ich „ie“

# Teste dein Wissen

Strategie 4

Offenes ie

Was haben Ausnahme – i Wörter  
gemeinsam?

# Teste dein Wissen

Strategie 4

Offenes ie

Was haben Ausnahme – i Wörter  
gemeinsam?

Es sind „Lehnwörter“ aus anderen Sprachen.



# Vergleichstext

Strategie 4

Offenes ie

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, dass es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo

# Die Basis

Strategie 1-4

**Basis**

Strategie 1-4 bilden die Basis der Rechtschreibstrategien.

Das Wissen dieser Strategien wird auch bei Strategie 5-7 angewendet.

Immer die 3 Schritte (Sprechschwingen, Sprechschreiben, Kontrolllesen) anwenden, Dopplungen erkennen, bei kk&zz an ck&tz denken, bei i am Ende der Silbe an „i“ denken.

# Wenn die Schwierigkeit am Wortende ist

Strategie 5-7

**Verlängern**

Bei gewissen Worten «hört» man das Ende nur «richtig», wenn man es verlängert.

Bei Nomen -> Mehrzahl/ Plural suchen

Bei Adjektiven -> steigern

Bei Verben-> wir-Form der gleichen Zeit suchen,  
wenn sich das Problem nicht löst, die  
Grundform/Infinitiv

# Die Mehrzahl hilft bei Nomen

Strategie 5

**Nomen  
verlängern**

Beim Wort Hund höre ich «**Hunt**»

Ein Hund- viele Hun-de  
-> Problem gelöst.

Nomen verlängert man, indem man die Mehrzahl/Plural bildet.

# d klingt wie t, b wie p & d wie t am Wortende

Strategie 5

**Nomen  
verlängern**

So lösen sich Auslautverhärtungen:

Ein Wald- viele Wäl-der

Ein Kalb- viele Käl-ber

Ein Trog- viele Trö-ge

# Dopplungen inkl. ck & tz werden erkannt

Strategie 5

**Nomen  
verlängern**

Ein Bett- viele Bet-ten  
Ein Damm – viele Däm-me  
Ein Mann – viele Män-ner  
Ein Fass – viele Fäs-ser  
Ein Blatt – viele Blät-ter  
Ein Schiff- viele Schif-fe  
Ein Depp – viele Dep-pen  
Ein Narr- viele Nar-ren  
Ein Ball – viele Bäl-le  
Ein Blitz – viele Blit-ze  
Ein Rock- viele Rök-ke

# Auch das offene ie

Strategie 5

**Nomen  
verlängern**

Ein Brief- viele Brie-fe  
Ein Dieb- viele Die-be

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 5

**Nomen  
verlängern**

Anfänger:

Ein «X», viele ...

-> was hörst du am Anfang der  
letzten Silbe?

Dazwischen:

Was ist die Mehrzahl von X? Schwing

Fortgeschritten:

Was ist das für eine Wortart?

Wie verlängerst du Nomen?



# Teste dein Wissen

Strategie 5

Nomen verlängern

Welche drei Schwierigkeiten lösen sich durch das Verlängern der Nomen durch Mehrzahl auf?

- 1.
- 2.
- 3.

# Teste dein Wissen

Welche drei Schwierigkeiten lösen sich durch das Verlängern der Nomen durch Mehrzahl auf?

1. Auslautverhärtungen
2. Dopplungen am Wortende
3. ie in der letzten Silbe

Strategie 5

Nomen verlängern

# Vergleichstext

## Strategie 5

## Nomen verlängern

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, dass es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo

# Steigern hilft bei Adjektiven

Strategie 6

Adjektive  
verlängern

Beim Wort wild höre ich «**wilt**»

wild- wilder- (am wildesten)  
-> Problem gelöst.

# Auslautverhärtung? Kein Problem

Strategie 6

**Adjektive  
verlängern**

blind- blin der (am blindesten)  
grob – grö ber (am größten)  
karg – kar-ger (am kargsten)

# Dopplungen? Kein Problem

Strategie 6

**Adjektive  
verlängern**

dünn – dün-ner- (am dünnsten)  
dumm – düm-mer (am dümmsten)  
fett – fet-ter – (am fettesten)  
wirr – wir-rer – (am wirrsten)  
schlapp – schlap-per – (am schlappsten)  
schnell – schnel-ler – (am schnellsten)  
schlaff – schlaf-fer – (am schlaffsten)  
keck – kec-ker- (am keckesten)  
spitz – spit-zer- (am spitzesten)

# ie? Kein Problem

Strategie 6

**Adjektive  
verlängern**

fies – fieser- (am fiesesten)  
mies – mieser (am miesesten)

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 6

**Adjektive  
verlängern**

Anfänger:

Dünn gehört zu dünner, schwing dünner

Dazwischen:

Steigere x! Schwing!

Fortgeschritten:

Was ist das für eine Wortart?

Wie verlängerst du Adjektive?



# Teste dein Wissen

Strategie 6

Adjektive  
verlängern

„Wie schreibt man spitz?“ Wie reagierst du?

# Teste dein Wissen

Strategie 6

Adjektive  
verlängern

„Wie schreibt man spitz?“ Wie reagierst du?  
Je nach Niveau das Kind dazu bringen das  
es spiZ-Zer schwingt.

# Vergleichstext

## Strategie 6

## Adjektive verlängern

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, daß es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo

# Die anspruchsvollste Strategie

Strategie 7

Verben  
verlängern

Grundsätzlich verlängern wir Verben mit der Wir-Form der gleichen Zeit!

er bleibt – wir blei-ben  
sie band – wir ban-den -> Auslautverhärtung  
er barg – wir bar-gen

er stoppt – wir stop-pen  
er leidet – wir lit-ten -> Dopplungen  
er kommt – wir kom-men

du biegst – wir biegen  
sie schrieb – wir schrieben -> offenes ie

# Außer Präteritum bei regelmäßigen Verben

Strategie 7

Verben  
verlängern

Bei der Vergangenheitsform von regelmäßigen Verben, stört das „ten“, dann nehmen wir den Infinitiv

er packte – wir pack-**ten** -> pac-ken  
es passte – wir pass-**ten** -> pas-sen

Den Infinitiv findet man gut mit:  
Ich kann ...

# Wieso zuerst „gleiche“ Zeit

Strategie 7

**Verben  
verlängern**

Weil es sonst fatale Fehler gibt!

er kam – kommen

er pfiff – pfeifen

sie schnitt – schneiden

....

# Wie du als Lernbegleitung hilfst

Strategie 7

**Verben  
verlängern**

Anfänger:

kam gehört zu kamen, schwing kamen

Dazwischen:

(ich), du, er,sie, es, ihr „x“, wir? Schwing!

Fortgeschritten:

Was ist das für eine Wortart?

Wie verlängerst du Verben?

# Teste dein Wissen

Strategie 7

Verben  
verlängern

Wie verlängert man Verben?



# Teste dein Wissen

Strategie 7

Verben  
verlängern

Wie verlängert man Verben?

Wir-Form gleiche Zeit

Bei regelmäßigen Vergangenheitsformen

(nur dann) Infinitiv

# Vergleichstext

## Strategie 7

## Verben verlängern

"Siehst du, Momo", sagte er dann zum Beispiel, "es ist so: Manchmal hat man eine sehr lange Straße vor sich. Man denkt, die ist so schrecklich lang; das kann man niemals schaffen, denkt man."

Er blickte eine Weile schweigend vor sich hin, dann fuhr er fort: "Und dann fängt man an, sich zu beeilen. Und man eilt sich immer mehr. Jedesmal, wenn man aufblickt, sieht man, dass es gar nicht weniger wird, was noch vor einem liegt. Und man strengt sich noch mehr an, man kriegt es mit der Angst, und zum Schluss ist man ganz außer Puste und kann nicht mehr. Und die Straße liegt immer noch vor einem. So darf man es nicht machen."

Er dachte einige Zeit nach. Dann sprach er weiter: "Man darf nie an die ganze Straße auf einmal denken, verstehst du? Man muss nur an den nächsten Schritt denken, an den nächsten Atemzug, an den nächsten Besenstrich. Und immer wieder nur an den nächsten." Wieder hielt er inne und überlegte, ehe er hinzufügte: "Dann macht es Freude; das ist wichtig, dann macht man seine Sache gut. Und so soll es sein."

Und abermals nach einer langen Pause fuhr er fort: "Auf einmal merkt man, dass man Schritt für Schritt die ganze Straße gemacht hat. Man hat gar nicht gemerkt wie, und man ist nicht außer Puste." Er nickte vor sich hin und sagte abschließend: "Das ist wichtig."

Michael Ende - Momo

# Bei 20% der Wörter helfen die Strategien nicht

**Merkwörter**

Diese 20% muss man „lernen“.  
Nur diese!

Ab sofort bitte „Lernwörterlisten“  
analysieren und nur Merkwörter mit  
Anstrengung einprägen!

# ver & vor

**Merkwörter**

Ver- und vor-, weiß ich genau,  
schreibt man immer mit einem V(au)

**30 000 Wörter erledigt!**

So oft sagen, bis dein Kind dich hört, wenn  
du nicht da bist ;-)

## Merkwörter

# Endungen -in & -is

Nomen, die auf -in oder -is enden, dürfen nicht verlängert werden, da man sie sonst falsch schreiben würde.

Sie werden ...

...im Singular mit n oder s geschrieben.

...im Plural mit nn oder ss geschrieben.

Einbrecherin -> Einbrecherinnen

Ereignis -> Ereignisse

Besprechen ab der Regel Nomen verlängern.

# Endung -ig

Adjektive, die auf die Silbe **-ig** enden, haben **einerseits** das Problem der Auslautverhärtung:

**wich-tik**

Wenn man sie **andererseits** verlängert mit Steigern:

wichtig- wich-ti-ger  
müsste ein «ie» kommen.

**Merkwörter**

# Endung -ig

## Merkwörter

Deshalb muss man diese Ausnahme besprechen, sobald die Kinder die **ie- Regel** lernen.

Da die Endung sehr häufig vorkommt, geht es meist gut.

ß

**Merkwörter**

Alle Wörter die in Deutschland & Österreich mit ß sind Merkwörter.



# ß

## Merkwörter

Achtung für alle Schweizer & Lichtensteiner!  
Bei ß-Wörter muss man die Kinder auf die Ausnahme hinweisen, da es nicht als „Dopplung“ funktioniert.

**Füs - se , Stras - se, gros -se, grüs-sen**  
-> klingt falsch

Nach au ,ei , eu, äu kommt niemals eine  
Dopplung  
heissen, aussen, giessen

# a-ä, au-äu

## Merkwörter

Wörtern mit ä und äu kann man sehr oft  
«ableiten»

Tanz-Tänzer  
Haus-Häuser  
Geräusch-rauschen  
raten – er rät

Dafür müssen die Wörter im Wortschatz  
sein!

# Wie üben?

## Merkwörter

- Schwierige «Buchstaben» mit Farbe markieren
- Ein Wort-Bild gestalten.
- Merkwörter an einem Prominenten Ort aufhängen (Klo)
- Ein Poster mit «Wortfamilien» gestalten und aufhängen (fahren, wahr)
- Wörter mit quizzlet trainieren
- Klassisch mit Karteikarten üben
- Wörter merken auf Zeit
- Eine Geschichte erfinden mit diesen Worten.
- Mit der anderen Hand schreiben

# Ungeübte Schreiber

**Merkwörter**

Verschieden schreiben:

- In Sand
- Auf den Rücken
- Mit Kreide
- Mit nassem Pinsel auf den Gartentisch
- Gespiegelt gleichzeitig
- Mit der «schwachen» Hand
- Wörterturm
- Legen, stempeln
- formen (Knete, Schnur)

# Groß oder klein?

**Wortarten**

Wenn alle Strategien angewendet wurden:

1. Alle Satzanfänge groß?
2. Alle Nomen groß?

## Wortarten

# Nomen erkennen?

Wie können Nomen erkannt werden:

1. Kann man es in die Mehrzahl setzen?  
(Es gibt wenige Ausnahmen)
2. Der, die, das - davor setzen (sehr fehleranfällig)
  - a) das «Verb» geht immer ..
  - b) oft ein Adjektiv nach dem Artikel vor dem Nomen: der grüne Kaktus

Nicht den Blödsinn von wegen Anfassen, da gibt es so viele Ausnahmen...

# Verben erkennen?

Wortarten

Kann ich es konjugieren:

ich

du

er,sie, es,

wir

ihr

sie (alle)

Bombensicher

# Adjektive erkennen?

**Wortarten**

Kann ich es steigern?

(nicht immer inhaltlich sinnvoll, aber oft «grammatikalisch» möglich)

Einsetzprobe der ... Esel



# Abschreiben?

**Wichtige  
Botschaften**

Wie sinnvoll ist das Abschreiben im Blick auf das Erlernen der Rechtschreibung?

# Wenn Abschreiben, dann SO!

**Wichtige  
Botschaften**

1. Silben einzeichnen (oder sicher sprechen)
2. Schwierigkeiten markieren
3. Sich den ganzen Satz merken! (oder sinnvolle Einheiten)
4. Sprechschreiben
5. Kontrolllesen

**Auf keinen Fall abmalen!!!**

# Zerstört Korrektur die Schreibfreude von Anfängern?

**Wichtige  
Botschaften**

Es kommt immer auf das „wie“ an.

Ich bin für Korrektur von Anfang an!

# Gute Möglichkeit bei Schreibanfängern

**Wichtige  
Botschaften**

1. Eigenes Schriftstück so stehen lassen. Inhalt anerkennen
2. Selbst abschreiben (Schulschriften für den Rechner kann man runterladen)
3. (Gemeinsam) analysieren
4. Abschreiben lassen

# Das wichtigste zum Schluss

**Wichtige  
Botschaften**

Bevor ihr in irgendeiner Weise auf die Strategien hinweist, geht auf den Inhalt ein.

Mehr dazu im kostenlosen Seminar!

# Das ist erst der Anfang!

Mein Angebot

Aus Erfahrung weiß ich, dass das „Kennen“ der Strategien nur der Anfang ist.

Damit sie „wirken“ muss man sie anwenden!

Immer

Wenn du willst, helfe ich dir gerne dabei!

# Das ist erst der Anfang!

Mein Angebot

Aus Erfahrung weiß ich, dass das „Kennen“ der Strategien nur der Anfang ist.

Damit sie „wirken“ muss man sie anwenden!

**Immer**

Wenn du willst, helfe ich dir gerne dabei!

# Onlinegruppenkurs – einfach richtig schreiben

## Mein Angebot

Euer Nutzen:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erfolgserlebnisse durch strukturierten Aufbau</li><li>• Rückkehr der Motivation &amp; Schreibfreude</li><li>• Veränderung des Selbstbildes</li></ul>
Wie:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pro Woche 1 Strategie – Lernvideo</li><li>• Pro Tag einen Satz (nur Wörter dieser Strategie)</li></ul>
Nebenwirkung:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schöneres Schriftbild</li><li>• Flüssigeres Lesen &amp; Lesefreude</li></ul>



# Onlinegruppenkurs – einfach richtig schreiben

## Mein Angebot

Euer Nutzen:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erarbeitung des Basis Grundwortschatzes</li><li>• Sicherheit in den Strategien durch mündliches Üben</li></ul>
Wie:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Die 500 häufigsten Deutschen Wörter &amp; die 300 häufigsten Fehlerwörter als doppelseitig ausdrückbare Lernkarten (Insgesamt über 900)</li><li>• Videos zur Arbeit mit den Karten nach Niveau</li></ul>

# Onlinegruppenkurs – einfach richtig schreiben

## Mein Angebot

Euer Nutzen:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intensive Begleitung bei allen Fragen</li><li>• Verbesserung der Lernbeziehung</li></ul>
Wie:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wöchentliches Zoom-Live um 20:00 Uhr für Fragen &amp; Austausch</li><li>• Telegram-Gruppe für tägliche Fragen</li><li>• Pro Woche ein pädagogisches Video</li></ul>

# Onlinegruppenkurs – einfach richtig schreiben

## Mein Angebot

Euer Nutzen:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intensive Begleitung bei allen Fragen</li><li>• Verbesserung der Lernbeziehung</li></ul>
Wie:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wöchentliches Zoom-Live um 20:00 Uhr für Fragen &amp; Austausch</li><li>• Telegram-Gruppe für tägliche Fragen</li><li>• Pro Woche ein pädagogisches Video</li></ul>

# Onlinegruppenkurs – einfach richtig schreiben

## Mein Angebot

Euer Nutzen:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erfolgreiche Schreibzukunft auch nach dem Kurs</li></ul>
Wie:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Du als Elternteil bis absoluter Profi, da du Lernbegleiter warst</li><li>• Lebenslanger Zugriff auf die Kursseite</li></ul>

# Onlinegruppenkurs – einfach richtig schreiben

## Mein Angebot

Der **nächste Kurs** startet am nächsten Sonntag den **15. Oktober– 10. Dezember**

Wenn du gerne dabei sein willst, trage dich für ein **Kennenlerngespräch mit Desiree** ein, denn mir ist es wichtig herauszufinden:

- kann ich euch in eurer Situation wirklich **helfen**
- kann ich mir eine **Zusammenarbeit** vorstellen

<https://bit.ly/3adEXso>

# Selbstbewusstsein wächst – LP sind beeindruckt

## Testimonials

Ich bin sehr stolz auf ihn 😊 Er ist beeindruckend zu sehen, welche Fortschritte er in dieser kurzen Zeit gemacht hat. Und er wird auch zunehmend selbstbewusster 👍 18:09

Also die Lehrerinnen von [redacted] sind sehr beeindruckt von den Fortschritten, die er gemacht hat. Anscheinend probieren Sie diese Rechtschreibstrategien auch im Unterricht umzusetzen mit allen Kindern. Hast du von Ihnen etwas

# Mehr Schreibmotivation

## Testimonials

Liebe Claudia, hier mein Feedback:

Unsere Tochter hat dank dem Rechtschreibtraining Sicherheit und Motivation beim Schreiben gewonnen. Die bereits bekannten Strategien konnte sie festigen und mit den neu erlernten Strategien in Verbindung bringen. Die Onlinemeetings für Kinder und Erwachsene haben viel zur Motivation aller Beteiligten beigetragen.

Liebe Grüße

21:20

Liebe Claudia, [REDACTED] hat aktuell Freude am Schreiben 😊 Sie gerade damit begonnen eine Geschichte zu erfinden. Liebe Grüße in den Süden

15:12

# Lernziele erreicht

## Testimonials

... hat übrigens im  
Lernbericht seine  
Rechtschreibziele erreicht 👍 Dank  
deinem Kurs 😊



Bei mir hets wirklich öpis brocht, das  
händs au im lehrbrichtgspröch gseit 👍  
Ganz liebi grüess

10:38



# Sichtbare Erfolge!

## Testimonials

Im Wald rent schnell ein Elefant wegen der hellen blitze.

Im Wald rent schnell ein Elefant  
wegen der hellen blitze.

Im Wald rent schell ein Elefan  
wegen der hellen Blitze.

Im Wald rennt schnell ein Elefant  
wegen der Hellenblitze.

Im Wald rennt schnell ein  
Elefant wegen der hellen Blitze.

Im Wald rennt schnell ein Elefant  
wegen der hellen Blitze.

Im Wald rennt schnell ein Elefant  
wegen der hellen Blitze.

Im Wald ~~rennt~~ rennt schnell ein Elefant  
wegen der hellen Blitze.

# Fragen?

Fragen  
???

?

<https://bit.ly/3adEXso>